

プロ・アマ不問! 全国から応募OK!

なみじゃない、杉並!

中央線あるあるPROJECT

高円寺

阿佐ヶ谷

荻窪

西荻窪

# 街の魅力

杉並4駅

## キャッチコピー募集

募集期間

2023年 8月1日(火) ▶ 8月31日(木)

募集テーマ

### 杉並区 中央線4駅の街の魅力・イメージ

ポジティブな内容で、観光で訪れたいくなるキャッチコピーをご応募ください!

■各街(高円寺・阿佐ヶ谷・荻窪・西荻窪)について20文字以内のキャッチコピー ■各街1作品ずつ・全4作品まで応募可能

優秀賞  
4作品

各街イメージポスターのキャッチコピーに採用  
副賞:3万円相当の金券  
■各街1作品ずつ ■二次選考通過作品から最終選考会で選出

佳作  
16作品

記念品贈呈  
■各街4作品ずつ  
■優秀賞を除く  
二次選考通過作品

特別審査員

作家  
角田 光代さん  
酒場ライター/  
漫画家・イラストレーター  
パリッコさん



応募資格・応募方法など  
詳細はこちら!  
(中央線あるあるPROJECT)



[公式サイト]



[twitter]

主催 / 中央線あるあるPROJECT実行委員会  
企画・運営 / 高円寺フェス実行委員会

# 応募方法は2通り

## Twitterに投稿

- ① Twitterで公式アカウント「@aruarukoenjifes」をフォロー
- ② 指定のハッシュタグ「#中央線あるあるキャッチコピー」に加えて街名ハッシュタグ「#高円寺 #阿佐ヶ谷 #荻窪 #西荻窪」のいずれか一つをつけて投稿 ※非公開アカウントからの投稿不可

## 特設ページから投稿

- ★中央線あるあるPROJECT公式サイトの特設ページから投稿 ※連絡用メールアドレス必須



<https://www.chuosen-rr.com/information/contest2023/>

# 審査および選考

## 一次選考…9月上旬

中央線あるあるPROJECT実行委員会および関係者が4駅×10作品を選出

## 二次選考…9月中～下旬

中央線あるあるPROJECT公式サイトの特設ページでWeb投票を行い4駅×5作品を選出

## 最終選考…10月28日(土)

第17回高円寺フェス2023にて特別審査員による公開最終選考会を開催し4駅×1作品を選出

# 特別審査員

## 審査員長



作家  
角田 光代さん

1967年神奈川県生まれ。早稲田大学第一文学部卒業。1990年「幸福な遊戯」で海燕新人文学賞を受賞。以降、2005年「対岸の彼女」で直木賞、2007年「八日目の蟬」で中央公論文芸賞など数々の文学賞を受賞。多くの文学賞の選考委員を歴任。著作多数。

## 審査員



酒場ライター/  
漫画家・イラストレーター  
パリッコさん

1978年東京生まれ。著書に「酒場っ子」「つまし酒」「天国酒場」など。2022年には長崎県にある波佐見焼の窯元からオリジナルの磁器製酒器も発売した。

# 結果発表

## 最終選考会後の11月上旬

中央線あるあるPROJECT公式サイトの特設ページで優秀賞・佳作を発表

※景品発送は11月上旬～中旬を予定

なみじゃない、杉並！とは...  
中央線あるあるPROJECT

中央線あるあるPROJECTは「なみじゃない、杉並！」を合言葉に、官民連携で杉並区内の中央線4駅、高円寺・阿佐ヶ谷・荻窪・西荻窪エリアの魅力を発信しています。このエリアには、100万人を動員する「東京高円寺阿波おどり」を始めとした街中でのイベントや、「中央線文化」とも言われる古着や喫茶店、居酒屋などの個性的な店舗・商店街があります。私たちはこうした杉並区の魅力をもっと多くの人に知っていただけるように活動を進めています。詳しくはWEBサイトをご覧ください。▶▶ <https://www.chuosen-rr.com/>

## 「中央線あるあるPROJECT 杉並4駅・街の魅力キャッチコピー募集」要項

### 【応募規約】

- 1人最大4作品まで応募可。ただし、各街について1作品のみ応募可
  - 未発表の自作作品であること
  - 選考通過や入賞時には3日以内に連絡が取れること
- ※応募時に使用したTwitterアカウントまたはWebフォームに入力されたメールアドレスに連絡します

### 【入賞作品の使途】

- 入賞したキャッチコピーの使用権は中央線あるあるPROJECT実行委員会に帰属し、イメージポスターや広報物、Webサイトなどで広く活用される可能性があります

### 【注意事項】

- 年齢不問(未成年者の場合は保護者の同意が必要)
- 応募者自身が作成した未発表作品で、第三者の権利を侵害しないこと
- 応募作品に関連する問題が発生した場合、解決は応募者の責任と費用負担となり、中央線あるあるPROJECT実行委員会は一切の責任を負いません

- 既発表作品や第三者の知的財産権を侵害する作品、募集要項に反する作品は、採用取り消しの可能性があります
- 提出後の修正はできません
- 採用作品の一部を変更する場合があります
- 応募作品の著作権、商品化権、使用权、商標権などの権利は中央線あるあるPROJECT実行委員会に無償譲渡され、著作権は著作者人格権を行使できません。商標登録や商品化に対する対価は無償とします
- 受付通知や不採用通知は行いません。また、選考通過のお問い合わせには対応いたしかねます
- 応募時のメールアドレスやtwitterアカウントは採用審査のために使用され、個人情報第三者に開示されません。ただし、応募者のペンネームまたはtwitterユーザー名は選考結果発表の際に公表されます
- その他の事項については中央線あるあるPROJECT実行委員会の判断により決定されます

### 【同意事項】

- 応募時点でこの応募要項に同意したものとします

【本事業のお問合せ先】 高円寺フェス実行委員会 キャッチコピー募集担当…Eメール / [info@koenjifes.jp](mailto:info@koenjifes.jp)

※審査内容や選考通過のお問い合わせにはご回答いたしかねます