



stumble upon to the art

at walls tokyo art gallery

展示開催のお知らせ

Walls Tokyo Art Collection

feat. **Yurika Roppongi**

六本木百合香

新世界 — A NEW WORLD

2022.12.15 thu - 2023.1.21 sat

wed - sat 12:00 - 19:00 closed sun - tue

2022.12.30 fri - 2023.1.4 wed はCLOSED

この度 Walls Tokyo では、画家・六本木百合香氏をお迎えし、コレクション作品と併せた展覧会《新世界—A NEW WORLD》を開催します。

芸術作品がなしうことは、われわれに判断させ、一般化させることなく、何か特定のものを握らせることである。

—スーザン・ソントグ『反解釈』より（※）

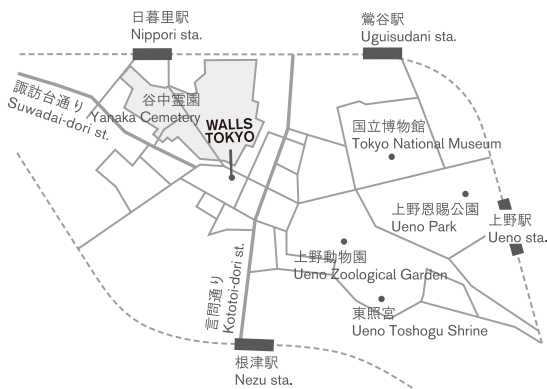
六本木百合香氏は、東京藝術大学でデザインを専攻。日本画家の中島千波氏の指導を受け、画家の道を歩み始めます。以来、都内での個展、グループ展に多数参加する他、KAICA TOKYO AWARD 2022 にて大賞を受賞するなど今最注目作家です。

唐突に現れ、画面上を我がもの顔で闊歩する獅子頭やビットブル。六本木氏の絵画に登場するモチーフは、描く直前に頭の中に現れたものだといえます。殆ど即興のようなかたちで描かれたものであれ、渋谷に集まる若者へのインタビューを元に制作されたものであれ、「今」を生きる自分の（他者の）発露こそが彼女の絵画であるといえるのではないのでしょうか。

制作上のロジックやコンセプトとは距離をおく彼女の作品を解釈することはほとんど不可能といってよく、観るものは自己というフィルターを通すことなく作品と対峙することになります。そうして見渡す絵画空間は、高揚感に満ちた新世界として輝きはじめるのです。

描くことは生きること—画面からそんな言葉が聞こえてくる六本木百合香氏の絵画を中心に、Walls Tokyo のコレクションより抜粋した作品と併せ、展示・販売いたします。

※ソントグ、スーザン(1996)『反解釈』高橋康也ほか訳 筑摩書房



a

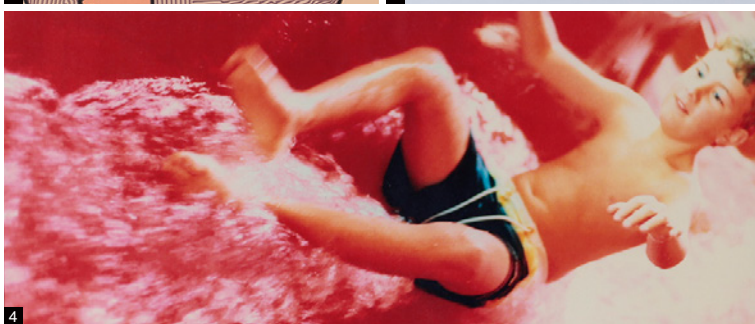
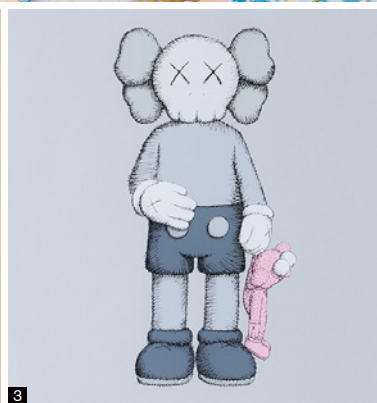
WALLS TOKYO
6-2-41 Yanaka, Taito-ku,
Tokyo, Japan 110-0001

w

walls-tokyo.com

m

i@walls-tokyo.com



1. 六本木百合香 / この水のほうが甘い

3. KAWS / share

2. Julian Opie / Hirofumi with staff : 「26 のポートレートより」

4. 蛭川実花 / 作品

WALLS TOKYO

TEL 03-6455-3559
E-mail i@walls-tokyo.com
WEB walls-tokyo.com

JR 山手線、各線 / 日暮里駅から徒歩 7 分
東京メトロ千代田線 / 根津駅から徒歩 10 分
JR 山手線、各線 / 上野駅から徒歩 15 分

〒110-0001
東京都台東区谷中 6-2-41
6-2-41 Yanaka, Taito-ku,
Tokyo, Japan 110-0001

7 min. walk from Nippori sta. / JR Yamanote Line and Others
10 min. walk from Nezu sta. / Chiyoda Line
15 min. walk from Ueno sta. / JR Yamanote Line and Others