

報道関係者各位

新曲『 REMOTE DISCO 』をリリースしたタテヅカ 2000 が、活動初期・中期楽曲をリマスタリングして、アルバム『TATEDUKA2000 EARLY WORKS 01』として発表。

自身の podcast 番組に、旧知のヒダカトオル (THE STARBEMS/ex-BEAT CRUSADERS) をゲストに迎えて、インディーズシーンの現在と未来を語り尽くす。



○2021/10/20

『 REMOTE DISCO 』 コロナ禍で、富山と東京を拠点とするタテヅカ 2000 ならではの新曲。

<https://open.spotify.com/album/55yL2MEUkSl4H6Y6s3gyNj?si=0Kyck2i0Tdyw6uQBloPS0A>



○2021/10/30

『 TATEDUKA2000 EARLY WORKS 01 』

アーカイブとしてストックされていた初期、中期の楽曲をリマスタリングして緊急リリース。

- 1 I Want You Back
- 2 STAR LIGHT
- 3 Kingtime a Go
- 4 LIGHTY LIGHT
- 5 UN HAPPY
- 6 Rock'n Roll 対談



<https://linkco.re/5d9CNeqh>

○タテヅカ 2000 ポッドキャスト番組「 REMOTE DISCO 」

第4回目はゲストに、ヒダカトオル・日高央 (THE STARBEMS/ex-BEAT CRUSADERS) を迎えて、インディーズシーンの現在と未来を語り尽くす。



「ヒダカトオルさんとの出会いは今から 20 年ほど前、シーンの最前線にいたヒダカさんと、とあるレコーディングスタジオでばったり、色々とお話をさせてもらいました。THE STARBEMS の時には、長野 junkbox でサポートメンバーをしたことも。そこからお仕事やプライベートでも親交が続き、今回の podcast 出演にいたりしました。」

<https://open.spotify.com/episode/6gVDgixAk3rIqngvso8APw?si=kUh8DDtjRjO0V2kN0dnCkA>

TATEDUKA2000 (タテヅカ 2000)

ダンスミュージックをベースにロック、ファンク、ヒップホップ、ポップなどを消化した楽曲を作り続ける日本人アーティスト、DJ。キャッチーなメロディとリリックには定評がある。最近ではバンド“TEE TEE TEA”としても活動している。

1980 年代よりバンドマンとして新宿 LOFT を中心に全国のライブハウスで活動。渋谷、新宿のライブハウス店長、ラジオ DJ、BAR の経営を経て、2019 年独立起業。音楽イベントの企画、制作、キャスティング、楽曲提供など、現在 出身地の富山市と東京の 2 拠点で活動中。

7/20 『Midnight Lover』 から 『KISS ME BABY』『ネロリン Q』 と毎月新曲連続リリース中。

11/20 には令和最高のクリスマスソングを準備中。

今までの共演者 (順不同) : GACKT、SEAMO、鈴木亜美、若旦那(湘南乃風)、マキシマムザホルモン、D-51、misono、SNAIL RAMP、桜塚やっくん、マークパンサー、ロットングラフティー、ニューロティカ、ロリータ 18 号、TOTALFAT、175R、BRAHMAN、鳥肌実、ディギーモー(sold'out)、餓鬼レンジャー 他

TV 出演 : めちゃめちゃイケてる、TOKIO カケル、万年 B 組ヒムケン先生、おじゃ MAP 他

SNS リンク <https://linktr.ee/TATEDUKA>

【今後の予定】

11/28(日)秋葉原 GOODMAN (TEE TEE TEA)

12/5(日)大阪淀屋橋 picto (タテヅカ 2000+DJ ナギトリス)

2022/1/9(日)目黒 LIVESTATION (TEE TEE TEA)

Sweetness

代表 立塚 渚/Nagisa Tateduka

〒107-0062 東京都港区南青山 3 丁目 10-41 ジュエル青山ビル 202 号

TEL 090-7747-8679 info@sweetness.tokyo

松本哲也 matsumoto.tetsuya817@gmail.com